

предшко

Лист наблюдения для старшей группы

5

Учебный год: 2024-2025

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Апсалям Тилеген	1				1
2	Гекк Варвара	1				1
3	Джунусова Альбина	1				1
4	Капустина Настасья	1				1
5	Кашевич Богдан	1				1
6	Кочерова Ксения	1				1
7	Кригер Родион	1				1
8	Новоселова Татьяна	1				1
9	Попова Ева	1				1
10	Пшеничная Анна	1				1
11	Сансызбай Алинур	1				1
12	Сисембаев Арман	1				1
13	Соболев Кирилл	1				1
14	Хрипченко Арина	1				1
15	Цуков Дмитрий	1				1
16	Плетникова Анастасия	1				1
Всего, N		16	0	0	0	16
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ

Высокий	4-Ф	0	100.0
Средний	4-Ф	0	0.0
Низкий	4-Ф	0	0.0
		16	100

		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0
Средний	4-К	16	100.0	16	100
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		16	100	16	100
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	16	100.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		16	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	16	100.0	16	100.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		16	100	16	100
Высокий	4-С				
Средний	4-С	16	100.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		6	100		

лет

сентябрь

Физическое развитие**Физическая культура**

	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну ѿсие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и с правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Казахский язык	

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0		0.0
16	100.0	16	100.0	16	100.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
16	100	16	100	16	100

4-Ф.6				4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в облюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи раз предложений (простые и прилагательные, глагол предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	правильно произносит, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16	0	1	16	0	0	16
0	0	100	0	17	100	0	0	100

Развитие речи

	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы (сложные), я, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из рисункам и предметам (
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельные иллюстрации в книге, сопоставляет сказку, рассказ	
не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16		0	16		0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оательно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгryвает	старается самостоятел ьно обыгryвать
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0	0	16	0	1	16
0	0	100	0	0	100	0	17	100

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, і, ғ			понимает и называет 1 бытовых предметов, фрукт животных, птиц, частей тела часто употребляемых в по- жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятель- ность	старается проявить инициативу и самостоятель- ность	не проявляет инициативу и самостоятель- ность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Казахский язык

	4-К.15		4-К.16		4-К.17			
зазвания тов, овощей, гла человека вовседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов		описывает игрушки по образцу педагога		составляет простые пре			
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	4-К.18	4-П.1			4-П.2			
дложения	отвечает на простые вопросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета величины (по длине, высоте, толщине) в возрастании убывающем порядке			
не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3	4-П.4			4-П.5
та разной уте, ширине, оцем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности	определяет пространс направления по отноше
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
	1			1	
0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100

	4-П.6	4-Т.1	4-Т.2
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание	рисует отдельные предме сюжетные компози
не определяет направлени е	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи
		рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать
			не рассматривает предметы и не изучает их
			рисует
			рисует некоторые из них
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
	1		1
0	0	16	0
0	0	100	0
			16
			100
			0
			0
			100

Рисование

	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
ты и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	закрашивае т рисунки карандашом , кистью частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16	0	0	16	0		16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

		4-Т.6		4-Т.7		4-Т.8		
		рандомом, оценивает свою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты		лепит из глины, плас- тической массы з: предметы с использованием приемов		
не пытается закрашивать рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерны е признаки	изучает частично, пытается передать характерны е признаки	не изучает, не пытается передать характерны е признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использован ием некоторых приемов
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Лепка

	4-Т.9		4-Т.10		4-Т.11			
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части		создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни		участвует в коллективн			
не лепит, не может использоват ь разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	4-Т.12		4-Т.13		4-Т.14			
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке		правильно держит ножницы и умело пользуется ими		использует различные изображения в аппликациях фруктов, цветов и орн			
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
	16	0	0	16	0	0	0	16
0	100	0	0	100	0	0	0	100

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для и овощей, таментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении к работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, и наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	16	0	0	16	0	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
оллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0		16	0	1	16
0	0	100	0	0	100	0	17	100

Конструирование

	4-Т.21		4-Т.22		4-Т.23			
образование	складывает простые формы по типу «оригами»		конструирует из природного и бросового материала		самостоятельно выбирает придумывает компо			
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомый аккомпанемент и без сопр	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
	1			1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	0	16	0	16	1	0	0	16
0	0	100	0	100	17	0	0	100

Музыка

	4-Т.27		4-Т.28		4-Т.29			
произносит ие песни под ропевождения	ритмически выполняет ходьбу, соглашается с музыкой, меняет движения во второй части музыки		проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:		определяет жанры м			
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согла совывая ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
0	0	16	0	16	0	0	0	0
0	0	100	0	100	0	0	0	0

4-T.30				4-C.1				4-C.2	
трузыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя				знает о профессиях и труде членов семьи, проявляет ответственность	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
1		1		1				1	
16	0	16	0	16	0	0	16	0	
100	0	100	0	100	0	0	100	0	

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
не взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного права поведения в общем транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
	1				1			1
0	0	16	0	0	16	0	0	16
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Приложение 1

4-С.6			
движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	16	0	0
0	100	0	0